

N°11 Juin 1998

ISSN

1280-9861

EDITORIAL

Chères amies, chers amis,

Voici l'été et votre seconde assemblée générale ordinaire. Le bilan est satisfaisant. Nos activités se développent, notre organisation se structure, et les projets que nous formions depuis notre création se précisent, grâce à l'arrivée de jeunes salariés, qui vont nous permettre une exploitation plus rationnelle de nos différents fonds, des délais de réponse plus rapides à nos interlocuteurs, et un meilleur suivi de leurs dossiers.

La venue du "Norway-France" en Méditerranée a remporté un succès considérable, pas seulement à Marseille, au Verdon, mais aussi à Lisbonne, à Vigo, et ailleurs. L'accueil officiel, l'enthousiasme populaire qui accompagnent chaque escale satisfont l'armateur NCL, et l'ont décidé à revenir en Europe, en 1999, pour des croisières et des escales encore plus nombreuses. Notre partenariat avec NCL porte là aussi ses fruits, une participation croissante de nos adhérents aux croisières et à leur animation, de nouvelles visites du paquebot aux escales, notamment pour les demandes qui n'ont pu être satisfaites en 1998, seront bien entendu proposées en 1999.

L'effet multiplicateur des adhésions se poursuit lui aussi de manière satisfaisante, et si nous pouvons être heureux que la 1200 ème inscription ait été enregistrée il y a quelques semaines, le taux de renouvellement des cotisations reste encore à améliorer.

Si vous voulez que notre développement se poursuive, que l'Association soit présente dans les grands ports desservis jadis par nos prestigieuses compagnies, comme Le Havre, Dunkerque, Marseille, Bordeaux, et qui sait plus tard en Europe, et aussi Outre-mer, rejoignez-nous, encouragez-nous. Exprimez vous aussi! L'Association deviendra ce que vous voudrez qu'elle soit.

Merci de nous suivre dans cette aventure, qui est aussi la vôtre! Bonnes vacances à toutes et à tous!

Eric GIUILY

MARSEILLE INAUGURATION DES LOCAUX DE LA DELEGATION MARSEILLAISE

Le Lundi 25 Mai, jour de l'escale du NORWAY à Marseille, avait été choisi pour inaugurer la délégation marseillaise.

Dès 13 heures, une centaine d'invités se pressaient dans les locaux du 9 Quai de la Joliette, transformés pour l'occasion en petit musée French Lines, accueillis par Marie-Anne BELIN et Jean LIOTARD, entouré des bénévoles.

ESCALE DU "NORWAY-FRANCE"

Le soleil était de la partie pour la visite du paquebot. L'excellente collaboration des autorités portuaires, le sens de l'organisation de nos hôtes norvégiens, la discipline de nos adhérents, guidés d'une main sûre par Jean-Paul HERBERT, Dominique BOUDET et Robert BONNEFOY firent de la visite du navire un très agréable moment récréatif et culturel.

visite.

André

Après

la

COMBEAU, Président de la SNCM, - membre fondateur de "French Lines - recevait à bord du "Napoléon BONAPARTE", (pour lequel une visite avait également été organisée), Eric GIUILY et les membres de présents l'Association l'inauguration de la délégation. André COMBEAU rappela l'importance qu'il attachait à la sauvegarde du patrimoine des entreprises maritimes, et à celui de la SNCM en particulier, qui permet une utile "confrontation" du passé et du présent, comme valeur fédératrice du personnel

Après avoir remercié le Président de la SNCM et, le commandant SCHEDER, Eric

de l'entreprise.

GIUILY exprima sa satisfaction PUJO, de se retrouver à bord d'un navire, à la commande duquel il contribué dans ses avait antérieures de fonctions Président de la SNCM. \mathbf{I} ambitions qu'il rappela les pour l'avenir de formait l'Association, et insista sur la nécessité de développer Marseille un réseau actif de soutiens et de bénévoles, autour d'un projet mobilisateur, comme par exemple l'ouverture d'un d'exposition centre et consultation.

Jean LIOTARD fit part de sa satisfaction pour la réussite de cette première manifestation de la Délégation de Marseille et de son intention d'en organiser une ou deux autres d'ici la fin de l'année.

Eric GIUILY répondit ensuite aux questions des journalistes, à l'occasion d'un "point de presse", donné dans le salon Galaxie du "Napoléon BONA-PARTE".

BORDEAUX

ESCALE DU "NOR-WAY- FRANCE"

Le Mercredi 3 Juin, c'est au Verdon que, compte tenu de sa grande taille, le "NORWAY" avait donné rendez-vous à 15H., aux Bordelais adhérents de l'Association.

la Auparavant, avec d'Arnauld participation PERE, Directeur du réseau des Agences CGM, et grâce à Pierre l'initiative de HAFFREINGUE, Directeur de l'Agence de Bordeaux, GIE CMA-CGM France. un rassemblé déjeuner avait l'ensemble des participants au du stade Club de rugby Jean-Louis bordelais, dont

PUJO, grand ami de l'Association, est le vice-Président.

Eric GIUILY, qui avait passé le début de la matinée à visiter des sites susceptibles d'accueillir la partie de nos collections concernant le passé maritime et portuaire de Bordeaux, insista sur la nécessité d'étoffer ici aussi le réseau des adhérents. Les initiatives pour mettre en valeur le riche patrimoine maritime de Bordeaux, avec le concours des autorités et des locales. associations devraient pas manquer, avec en point de mire, la création d'une antenne locale de French Lines. La délégation "French Lines", arriva vers 15 H au Verdon, où les bordelais en fête avaient mobilisé tous les moyens de transport pour venir observer le "NORWAY": cars. motos, taxis, train, bateaux à moteur et à voile, hélicoptère, avion, et même un chasseur à réaction!, étaient de la partie. Après une visite approfondie du

paquebot, l'on s'embarqua à destination du célèbre phare de Cordouan, à bord de "La Bohême", vedette gracieusement mise à notre disposition par le Port Autonome, et qu'il faut vivement remercier à cette occasion. Pittoresque visite qui s'effectua, après transfert sur une "plate" et une approche prudente à pied nus, au milieu d'un sentier jalonné, à marée basse, d'algues et de crustacés! Point d'orgue de cette mémorable journée, le départ du "NORWAY" pour Lisbonne, vécu en direct à quelques encâblures de "La Bohême", vint combler d'une indicible joie possesseurs de camescopes et d'appareils photos!

Un grand merci aux organisateurs de ces deux journées, dont le programme sort de l'ordinaire, et correspond bien à ce que que l'Association veut offrir à ses adhérents.

LE HAVRE

ESPACE MARITIME ET PORTUAIRE DES DOCKS VAUBAN

Le 1er Comité de pilotage s'est réuni le 24 Avril sous la présidence de Tristan LECOQ, présence du Directeur Régional des Affaires culturelles et du Représentant de la Région Haute Normandie. Au cours de Comité. la Convention relative au fonctionnement de l'espace a été signée. Chaque mois, le Comité de Direction, Christiane composé de Conservateur du MAUBAN. Musée. JP OLLIVIER et JP HERBERT, se réunit pour prendre les décisions nécessaires au fonctionnement de cet espace.

L'indice de fréquentation du musée est encourageant, plus de 5300 visites ont été enregistrées depuis l'inauguration, non compris les 1500 personnes présentes le 7 Février.

Il faut rappeler que les visites guidées du musée ne sont rendues possibles que grâce aux bénévoles du Havre, renforçés depuis le 1er Mai, par l'arrivée nouveau salarié de d'un Romuald l'Association. LECHEVALLIER, l'objectif étant bien sûr d'ouvrir à terme le musée tous les jours de la semaine.

Rappelons qu'il est ouvert, pour le moment les Lundi, Mercredi et Dimanche, de 14h 30 à 18h.

Pour la rentrée. deux expositions temporaires sont en préparation: en Septembre, images de voyages d'Anita CONTI, en Octobre, documents d'archives cinématographiques.

FONDS OBJETS

INVENTAIRE

L'inventaire détaillé de nos collections se poursuit (pour ce qui concerne notamment l'argenterie, les affiches, les cartes postales, ou les objets plus humbles comme les rubans brodés.), avec l'aide d'un grand nombre de bénévoles havrais auxquels les bénévoles parisiens viennent prêter main forte.

Après la période d'intense activité précédé aui l'ouverture musée. du nos bénévoles ont repris les travaux de restauration des mobiliers et des maquettes en cours.

NOUVELLES MAQUETTES

Saluons notamment l'achèvement des maquettes "CHAMPLAIN" (1931-1940), au 1/100 ème par Gilbert BELLIARD, (L=2,15 m : 1 = :0,355 m) et du Liberty Ship "PONT L'EVEQUE", par Claude OLIVIER. Ces maquettes sont actuellement visibles Ouai Lucien Corbeaux. et seront ensuite présentées au public.

NOUVELLES **ACQUISITIONS**

L'Association a acquis:

-une série de gouaches de Mme DARBOIS GAUDIN, décoratrice intervenue sur plusieurs navires de la Transat. notamment "Liberté" (1950), et "Antilles", (1953).

-Quatre affiches originales, par FALCUCCI, E.D'ARGENCE, et E, COLLIN.

CLASSEMENT AU PATRI-MOINE

L'arrêté de classement au patrimoine national par Ministère de la Culture des 104 maquettes et affiches exposés dans les bureaux de la CGM à Suresnes a été notifié l'Association le 11 Mars 1998. La même opération reste à faire CIATION pour tous les autres sites.

FONDS ICONO- RALE **GRAPHIQUE**

La sortie du documentaire de France 3 est reportée à la rentrée prochaine. Nous ne manquerons pas de prévenir les personnes qui ont souhaité participer à sa présentation en avant première.

FONDS MARQUES

La mise au point de contrats avec des fabricants de produits sous licence se développe de manière satisfaisante, signalons l'originale et belle collection de boîtes décorées d'images de paquebots, série des caramels salés à la "fleur de sel" de

Guérande, série des biscuits bretons, de la Sté DELAU-NAY LEVEILLE, qui connaît un grand succès.

Signalons le contrat passé avec Sté GREYHOUND LEISURES. concessionnaire des boutiques à bord des paquebots NCL, notamment du "NORWAY", dont la boutique met en vente plusieurs produits proposés par nos licenciés, ainsi que diverses affiches et cartes postales éditées l'Association, tee-shirts et polos utilisant nos marques.

Ces objets seront également disponibles sur d'autres sites, comme la Boutique située dans les docks VAUBAN, ou au Musée de la Marine. La liste précise vous en sera indiquée ultérieurement.

VIE DE L'ASSO-

ASSEMBLEE GENE-

N'oubliez pas d'assister ou d'envoyer votre pouvoir l'occasion de la tenue de la prochaine Assemblée Générale, qui se tiendra le Mardi 16 Juin, à 18 H, au musée de a marine du Trocadéro. Seuls, les adhérents à jour de

cotisation pourront eur prendre part au vote. Ceux qui, passée la date de l'AGO, n'auront pas acquitté de cotisation pour 1996, seront radiés.

COMITE SCIENTI-FIQUE ET **TECHNIQUE**

Compte-tenu d'un emploi du temps chargé, la réunion du Comité est reportée à la rentrée. La définition de la procédure de consultation des archives papier sera notamment inscrite à l'ordre du jour.

ORGANISATION

BENEVOLES

De nouveaux bénévoles ont rejoint l'équipe de Marseille: Robert BONNEFOY, Danièle BERRUTI, Aliette JOUBARD, Andrée LIOTARD, Pascale MAISONNEUVE, Geneviève PALLAI et Jean-Paul POURSINES.

PERSONNEL

Le recrutement de nouveaux salariés se poursuit dans le cadre de la Convention signée avec l'Etat le 8 Février 1998 pour le développement d'activités pour l'emploi des jeunes.

D'ici 1999, ce sont huit emplois qui seront ainsi créés par French Lines. Quatre jeunes viennent de rejoindre French Lines, 3 au Havre, 1 à Suresnes: -Stéphanie DANIEL, en charge du suivi des inventaires des collections.

-Pierre COMMENGE, en charge des outils multimédia permettant la consultation des collections par le public dans le futur centre de consultation des archives French Lines au Havre et sur notre futur site Internet,

-Romuald LECHEVALLIER, en charge de l'accueil du public, de la maintenance et de la boutique de l'Espace maritime et portuaire des docks Vauban, au Havre.

-Christel FARINET, en charge de la préparation des informations et manifestations destinées aux membres, des relations avec les licenciés et de la vente des droits.

BIENVENUE A TOUS LES OUATRE.

Bonne poursuite également à nos deux archivistes, Virginie DE BRABANT, et Virginie CALTOT qui ont accepté de continuer avec nous leur carrière cette fois-ci dans le cadre de deux CDI, dont l'une sera un emploi-jeune.

MANIFESTATIONS

FITAC, Festival des techniques d'animation de la cité, à la Défense (Avril 1998)

L'Association était présente au FITAC, où A.RUFENACHT, maire du Havre, et Renaud MUSELIER, député de Marseille, participaient à la table ronde "Politique culturelle des villes portuaires, patrimoine maritime, environnement". Dominique BOUDET, représentant l'Association, a expliqué l'origine de l'Association French Lines, son rôle dans la "chaîne des intervenants pour la valorisation du patrimoine maritime", ses axes de développement, devant un public constitué essentiellement de responsables de collectivités locales, et d'"organisateurs d'événements". Il a indiqué notamment que l'Associaoffrir aux tion pouvait collectivités intéressées des expositions "clés en main", sur un thème donné, illustré par des objets, des images ou des films. avec un conférencier ad'hoc pouvant être trouvé par l'Association au sein de son réseau de bénévoles, ou d'adhérents.

Animation culturelle à bord du "FRANCE-NORWAY" (Mai-Juin 1998)

Entre Marseille et Lisbonne, nos Daniel conférenciers. trois BACCARA, Dominique BOU-DET, et Jean-Paul HERBERT, ont présenté au public du "SAGA Theater" des conférences sur les thèmes suivants: "FRANCE", lancement et mise "Histoire des service", paquebots l'affiche par illustrée", "Du FRANCE au NORWAY". On en retrouvera les meilleurs moments lors de l'Assemblée Générale, Mardi 16 Mai, au Musée de la Marine, à partir de 17 Heures.

Exposition au musée Pasteur, Institut Pasteur, à Paris, (Mai-Juin 1998)

L'Association a été invitée à participer à l'exposition consacrée au grand savant, sous la forme de prêt de maquettes de navires portant son nom, notamment celle du paquebot "Pasteur" (1936-1972), des Messageries Maritimes, et de documents s'y rapportant. Près de 50 navires de toutes origines ont été recensés portant ce nom. L'exposition, réalisée sous la responsabilité d"Annick PER-ROT, Conservateur, inaugurée le Lundi 18 Mai, est prévue durer jusqu'au 19 Juillet. (Institut Pasteur, 28 Rue du docteur Roux- 75015-Paris).