



Dorian Dallongeville, régisseur des collections pour l'association French Lines au Havre

→ L'association French Lines au Havre

Depuis 1995, l'association French Lines s'applique à sauvegarder, valoriser et conserver le patrimoine des grandes compagnies maritimes françaises qui ont marqué l'histoire du Havre (Messageries maritimes, Compagnie générale transatlantique, Compagnie générale maritime, Delmas, Chargeurs réunis...). Le résultat, ce sont quelque 5 kilomètres d'archives papier, 80 000 photos sur supports divers, près de 300 films, des centaines d'objets (maquettes, menus de paquebots, argenterie, mobilier, affiches...), le tout stocké dans 3 000 m² d'entrepôts.

Des missions très spécifiques

Pour entretenir et valoriser ces prestigieuses collections, l'association s'est adjoint depuis quelques mois les services de deux personnes recrutées grâce aux emplois tremplins. "Nous souffrions vraiment d'un manque de personnel qui nous empêchait d'avancer, note Clémence Ducroix, qui encadre les nouveaux venus. Le dispositif emploi tremplin nous a permis de trouver des gens qualifiés pour nos missions qui sont très spécifiques. De leur côté, ils ont pu accéder au marché de l'emploi à des postes qui correspondent à leurs compétences. Notre association est à un tournant et nous avons besoin de bras pour mener à bien notre projet de développement. C'est un vrai coup de pouce. Nous avons maintenant trois ans pour consolider la situation."

Satisfaction aussi du côté de Dorian Dallongeville, embauché en emploi tremplin

depuis le 1^{er} décembre comme régisseur des collections : "C'est un poste qui correspond complètement à ma formation (master en histoire de l'art et diplôme de l'Ecole du Louvre), qui est assez connu dans les musées de France mais rare dans les associations, surtout pour une première expérience. C'était donc une opportunité à ne pas rater. L'avantage de travailler dans une petite structure, c'est qu'on peut toucher à tout : inventaire, création d'expositions... Tout cela est très intéressant pour moi. Côté formation, j'ai déjà passé les tests de positionnement. Reste maintenant à définir un parcours mais ce n'est pas facile à mettre en œuvre dans des domaines culturels aussi pointus que les nôtres. Je serais intéressé par des formations en muséographie ou sur le convoyage des œuvres d'art, mais elles n'existent pas en Haute-Normandie."

Contact : French Lines, 02.35.24.19.13, www.frenchlines.com

Et aussi...

→ D'autres associations ont récemment bénéficié d'un emploi tremplin régional, parmi lesquelles : **compagnie Itinéraire bis** à Evreux, **Papa's production** au Havre, **Société des régates de Fécamp**, compagnie **Etant donné** à Rouen, **Havre athletic club patinage artistique** au Havre, **Du grain à démoudre** à Gonfreville l'Orcher, **Estran-Cité de la mer** à Dieppe... ■