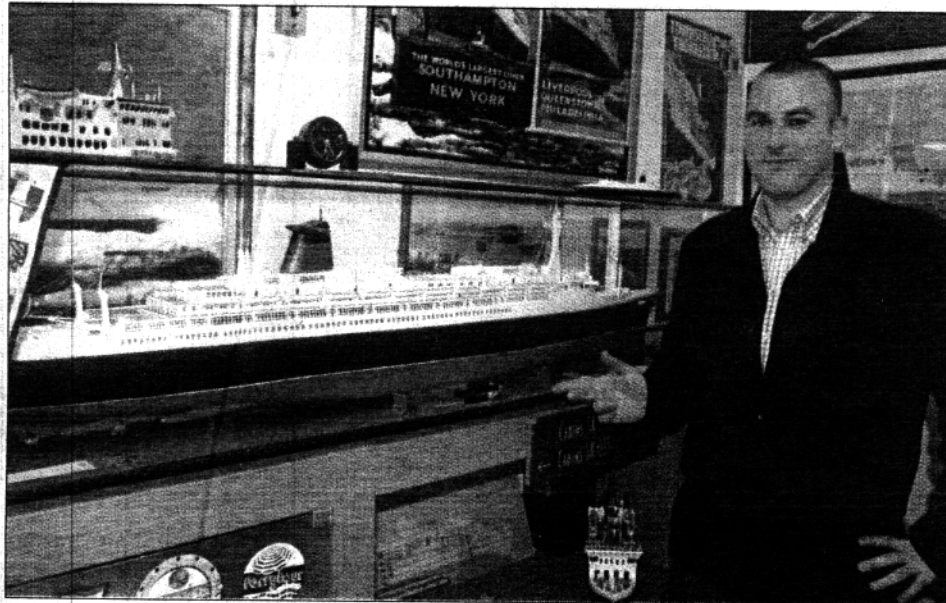


# Le France vit toujours

> À l'image de Cédric Bourbon, un jeune collectionneur, des Havrais continuent de perpétuer la légende du France cinquante ans après sa naissance. Une exposition sera bientôt consacrée au paquebot.

**P**OUR EUX, le France n'est pas qu'un vulgaire paquebot, c'est une fierté, un monument. Pour certains, il est même devenu un intime, un ami de la famille avec qui on allait pique-niquer, lors de sa paisible retraite, le long du quai de l'Oubli. C'était il y a 30 ans. Une éternité. On en oublierait presque qu'il a ensuite redéployé sa robe majestueuse sous une autre identité, le Norway, avant de terminer dans d'atroces souffrances au large des côtes indiennes. Le France est mort à petit feu.

## «C'est mon petit bébé»



Chez Cédric Bourbon, une pièce entière est dédiée à sa collection. Sa plus belle maquette, longue d'1,50 m, est une reproduction du paquebot récupérée chez un antiquaire du Havre pour 1200 €.

Plus que des collectionneurs, des Havrais comme Cédric Bourbon tentent aujourd'hui de perpétuer la légende du paquebot. «J'ai des dizaines de bouquins, des photos et des maquettes comme celle-là qui mesure près d'1,50 m. Je l'ai récupérée chez un antiquaire du Havre», raconte ce responsable commercial de LD Lines, au beau milieu d'une pièce entièrement dédiée à sa passion. Dans un coin, une télé passe en boucle

des images du Norway lors de sa dernière venue en 2003.

Et quand on lui demande ce qu'il pense du rêve un peu fou de l'armateur Didier Spade, un marin à la tête de Seine Alliance qui veut lancer un nouveau paquebot France à l'horizon 2015, Cédricne répond pas tout de suite. Les yeux dans le vague, il finit par soupirer: «Le France est unique. Il n'y en aura jamais deux comme lui. C'est mon petit bébé».

## ET MÊME UN MORCEAU... DU TITANIC !

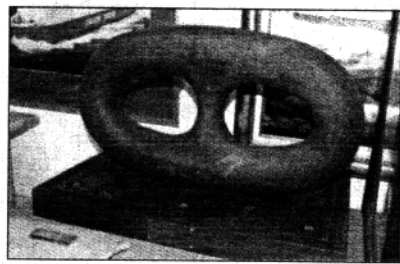
Outre toute sa collection liée au France, Cédric Bourbon s'intéresse aussi à un autre paquebot mythique, le Titanic. Il possède notamment un morceau de charbon provenant des cales du Titanic ! Certifié, l'objet a été récupéré durant l'expédition de recherche et de récupération du Titanic lancée en 1994. «J'ai fait venir un médium qui a pu me confirmer que ce charbon datait bien du début du siècle. Elle m'a dit que cela venait des profondeurs, elle voyait un immense cercueil autour... Je pense qu'il n'y a pas de doute possible», raconte le passionné.

## LES TRESORS DU FRANCE



**U**N E BOUÉE du Norway. «Je l'ai fait directement venir d'Inde. C'est le ferrailleur chargé de la déconstruc-

tion du France qui me l'a envoyée. Il en existe seulement une trentaine comme celle-là à l'effigie du Norway, les autres bouées n'en avaient pas», souligne fièrement Cédric Bourbon. Elle lui a coûté 300 €, aujourd'hui elle vaut au moins dix fois plus cher auprès des amoureux du paquebot qui s'arrachent ces objets sur Internet.



**U**N MAILLON DE CHAÎNE D'ANCRE qui se situait à l'avant du France. C'est la pièce dont il est certainement le plus fier. Datant de 1960, il est d'origine. Récupéré pour 300 € par l'intermédiaire du ferrailleur indien chargé de la déconstruction du paquebot, cet objet a été vendu 3 000 € lors d'une récente vente aux enchères.

**U**N CENDRIER D'EPOQUE récupéré un peu par hasard lors d'une brocante. «La personne l'avait retrouvé dans un grenier, il ne savait pas la valeur que cela avait», explique Cédric Bourbon. Aujourd'hui, ces cendriers s'arrachent en moins d'une heure sur Ebay pour au moins 200 €.

«Quand on pose sa cigarette, les cheminées se mettent à fumer comme le vrai», sourit le collectionneur qui n'a jamais touché à une cigarette de sa vie.



## Lumière sur les lettres du France



Daniel Norry, Claude Vautier et Serge Damis n'ont pas ménagé leur peine.

Hautes de 2,50 m, les lettres du «France» étaient visibles à 5 miles de distance. Récupérées en piteux état à Bremerhaven il y a trente et un ans, elles ont été restaurées cet automne (deux mois et demi de travail) par les bénévoles de l'Association maritime et portuaire (AMP), sous la direction de Serge Damis, avec le concours des entreprises Spir et Sip. Admirées au Musée Maritime, quai Roger Meunier, mardi soir, les lettres géantes vont rejoindre le Palais de Chaillot à Paris. Elles seront l'une des attractions de l'exposition organisée pour les cinquante ans du France au Musée de la Marine.

## Bientôt une exposition

Pour les 50 ans du «France», une exposition est organisée à Paris, au musée de la Marine du 9 février au 23 octobre.

L'association French Lines a extrait de ses collections des photos, des documents, des maquettes, des articles de vaisselle.

Parmi les pièces les plus remarquables, un projet d'affiche de Nathan, deux huiles de Martin Sauvaigo, un uniforme de groom.

## En 2012 au Musée Malraux

Une scénographie avec table dressée utilisera des sièges en métal et skaï conçus par Jacques Dumond, designer et promoteur actif de l'esthétique industrielle à travers l'Europe des années 50. L'un des nombreux créateurs retenus pour faire du paquebot l'écrin du savoir-faire national...

• L'exposition sera ensuite présentée à Roubaix, Saint-Etienne et Marseille. Le Musée Malraux accueillera les œuvres de juin à septembre 2012.

