

# Au chevet de la Marine



**MEMOIRE.** Depuis 15 ans, l'association French Lines œuvre pour la sauvegarde du patrimoine maritime.

Impossible d'imaginer les souvenirs des compagnies maritimes françaises sans la French Lines. L'association œuvre depuis quinze ans pour retenir au Havre les archives et les objets associés à la vie des paquebots. « *L'association French Lines a pour mission la sauvegarde, la conservation et la valorisation du patrimoine. Une mémoire qui couvre un siècle et demi d'histoire maritime française.* »

C'est en 1995 qu'Eric Giully, alors PDG de la Compagnie Générale Maritime, compagnie issue de la fusion des Messageries Maritimes et de la Compagnie Générale Transatlantique, donne naissance à l'association afin de préserver la mémoire de ces sociétés. Depuis, le champ d'intervention a été élargi à bien d'autres compagnies. « *Depuis 15 ans, le mouvement n'a cessé de développer ses activités en privilégiant l'échange et les partenariats avec les structures publiques et privées de recherche, de conservation et de diffusions de fonds historiques et patrimoniaux.* »

Au fil des ans, l'association s'est taillé une solide réputation en s'appuyant notamment sur la qualité du travail effectué par ses responsables scientifiques. Le dernier titulaire du poste, Ayméric Perroy, quitte d'ailleurs cette fonction pour, tout en restant dans le même registre, devenir responsable du patrimoine maritime de la Ville.

Le patrimoine de la French Lines se compose d'un fonds d'archives papier équivalent à 6 kilomètres linéaires, 300 films (*Ville flot-*



**Ayméric Perroy quitte l'association pour devenir responsable du patrimoine maritime de la Ville**

*tante de J.C. Bernard en 1936 et Rio-New York avec Normandie* du même en auteur l'année suivante, *France, naissance d'un grand transatlantique*, d'Etienne Lallier en 1962...), de 80 000 photographies et d'une impressionnante collection de 500 affiches originales, 500 peintures et œuvres graphiques, 100 pièces de mobilier et objets d'art, plus de 250 maquettes, de 3 000 pièces d'orfèvrerie et arts de la table. Les réserves de la French au Havre s'étendent sur 3 500 m<sup>2</sup>. Le centre de documentation répond à plus de 200 demandes de recherches par correspondance par an.

## Source intarissable

En complément de ses missions originelles, l'association a lancé, en 2000, une campagne de collecte de mémoire orale avec le concours des navigants et du personnel portuaire. Une centaine d'heures d'entretien audio

et vidéo a déjà été enregistrée. Les fonds iconographiques de l'association et les documents recensés ont ainsi servi de support à de nombreuses expositions (« Albert Brenet, voyage au Japon », « Cap sur Madagascar, la Réunion et Maurice »...), cycles de conférences et à la rédaction d'ouvrages.

Nos confrères journalistes de *Havre Libre*, Patrick Peslier et François Hauguel, viennent d'ailleurs de « boucler » le troisième tome de *Mémoire de la French Lines*. Un ouvrage qui tombe à point nommé pour les 15 ans de l'association. La French Lines organise d'ailleurs, le samedi 19 juin, une assemblée générale « spéciale anniversaire ».

ST. R.

## PRATIQUE

Association French Lines,  
avenue Lucien-Corbeaux, 76600 Le Havre.  
[www.frenchlines.com](http://www.frenchlines.com)