

« Son » histoire du France



TEMOIGNAGE. France 3 va diffuser samedi prochain un documentaire sur la vie du paquebot.

Depuis 1989, Jean-François Pahun réalise des documentaires pour différentes chaînes de télévision. De tous ses films, « *Mon histoire du France* » marquera sa carrière. C'est la première fois et peut-être même la dernière qu'il apparaît intimement dans une de ses œuvres. « *Papa était capitaine au long cours pour la Transat. Avec ma famille, j'ai traversé trois fois l'Atlantique à bord du France. J'en ai conservé des souvenirs d'enfance inoubliables.* »

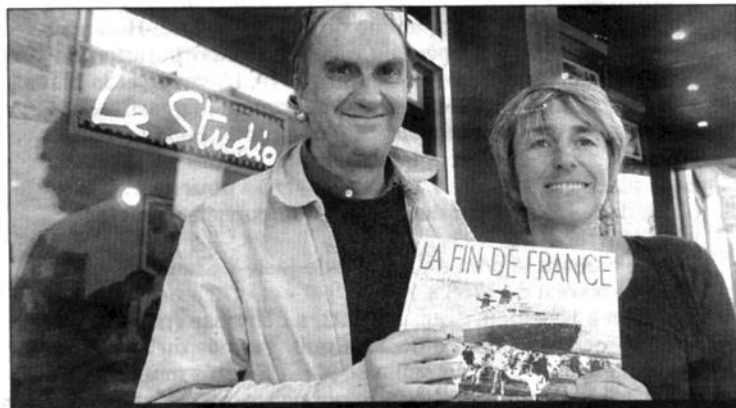
Quand Jean-François Pahun apprend, en septembre 2007, que le bateau est voué à la démolition, il

a eu envie de lui consacrer un hommage sous forme de documentaire et de l'accompagner jusqu'à son dernier quai à Alang, en Inde, des retrouvailles après 40 ans de séparation. « *C'est un mélange d'histoire personnelle et d'histoire du France à travers le lien que j'ai eu et que j'ai encore avec ce paquebot. Je voulais faire le même métier que mon père mais il m'en a découragé. Il disait déjà, qu'il n'y avait plus de bateau. Aujourd'hui je navigue par procuration grâce au film.* » Un voyage intime et sensible où résonne aussi la mémoire d'une nation.

En 52 minutes, l'auteur est parvenu à concentrer 50 ans de vie d'un mythe, au terme d'un véritable travail de fourmi dans les archives et en surmontant les difficultés de tournage. Rien ne manque dans ce récit. L'attachement des Havrais à ce fleuron tient évidemment une place prépondérante à travers les heures de gloire et le déchirement du départ en passant par le combat syndical et l'abandon des politiques. Les années s'égrainent autour du *France* et de sa seconde vie, sous le nom de *Norway* entre les mains des Norvégiens qui ont aussi vécu une véritable histoire d'amour avec le bateau.

Finalement, peu importe son nom, tout le monde a adoré le navire mais personne n'a su le retenir. « *Comment a-t-on pu laisser partir ce patrimoine ? Pour moi c'est une Tour Eiffel.* » Jean-François Pahun nourrit encore des regrets mais derrière la caméra, il a su prolonger le rêve.

Le film sera diffusé ce samedi 19 septembre à 15 h 50 sur France 3 dans le cadre des journées du patrimoine.



Jean-François Pahun et Myriam Haquion la productrice, lors de l'avant-première