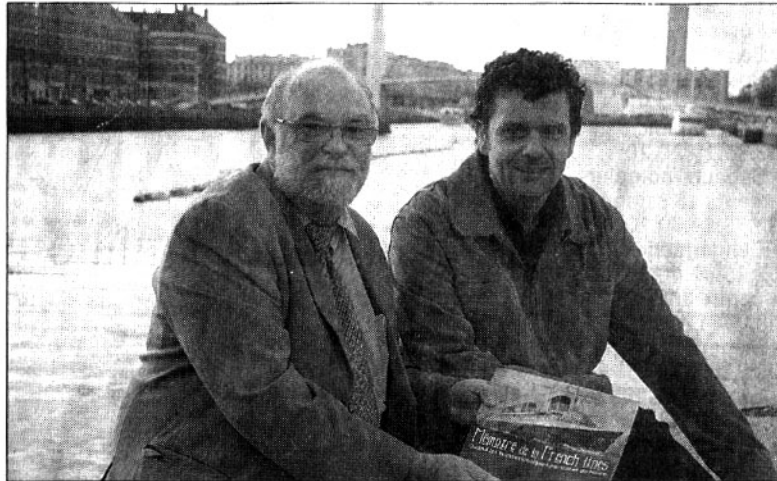


# Chroniques de mer de la French Lines

*Patrick Peslier et  
François Hauguel  
ont trouvé des  
trésors  
d'anecdotes dans  
les archives de la  
French Lines*



A l'origine port de guerre et comptoir commercial, Le Havre a surtout connu son essor, et une certaine célébrité autant en Europe qu'aux Amériques, avec les échanges transatlantiques.

Au XIXe siècle, les grandes migrations en font une des portes de l'Amérique. Emigrants, hommes d'affaires, artistes ou simples touristes, ils sont des millions à emprunter les paquebots qui relient les deux continents. Avec la montée des trafics, le port normand devient un des pivots du commerce international en France.

Dans cette aventure, la Compagnie générale transatlantique (CGT) tient une place de choix. Créée en 1855, elle fait naviguer les plus grands paquebots, ambassadeurs du savoir-faire français. Ils éblouissent par leur luxe, leur décoration, leur confort, leur gastronomie. Ils séduisent aussi par leurs performances. Les Américains aiment ces paquebots. Ils baptisent la ligne New York - Le Havre, la French Line.

Les grandes compagnies européennes se livrent une concurrence sans merci. Les guerres bouleversent les équi-

libres. Pour autant, ce ne sont pas les conflits, ni la Cunard anglaise, ou la Nord-Deutscher Lloyd allemande, et encore moins la Red Star belge qui feront mettre sac à terre aux marins de la Transat. Mais, l'avion devenu peu à peu le plus fort, car le plus rapide. Dès lors, c'est le fret qui est objet de nouveaux défis.

## Bateaux de légende

Dans leur livre intitulé « *Mémoire de la French Lines / Quand les transatlantiques partaient du Havre* », deux journalistes de la presse havraise, Patrick Peslier et François Hauguel, racontent quelques-unes des grandes pages de cette saga. Réalisé en association avec l'association French Lines qui sauvegarde le patrimoine des compagnies maritimes françaises, cet ouvrage, remarquablement illustré, fait revivre des navires de légende, de l'Antilles au Normandie, retrace la vie à bord des transatlantiques, avec ses fêtes, son luxe, mais aussi ses activités de loisirs, évoque l'émigration, les lignes postales...

Au-delà des nombreux livres déjà écrits sur la marine de commerce, « *Mémoire de la*

*French Lines* » développe des histoires peu connues de la vie maritime, comme le camouflage des paquebots pendant la guerre, les paris touristiques de la Transat jusqu'aux confins du Sahara, ou encore des naufrages et des sauvetages épiques.

Aymeric Perroy, de l'association French Lines, apporte sa contribution à l'ouvrage en réécrivant l'histoire de la ligne Le Havre - New York, l'occasion aussi d'entrouvrir la porte des collections de la French Lines.

Des milliers de personnes, en Normandie tout particulièrement, ont emprunté ces navires de légende et surtout y ont travaillé, à terre comme à bord. Ce livre leur est destiné, comme à tous ceux que les grands paquebots font encore rêver.

• « *Mémoire de la French Lines / Quand les transatlantiques partaient du Havre* », Editions PTC, 24 euros. Signature avec François Hauguel, Patrick Peslier et Aymeric Perroy, samedi 9 décembre de 15 à 18h à La Galerne, 148 rue Victor-Hugo, Le Havre.