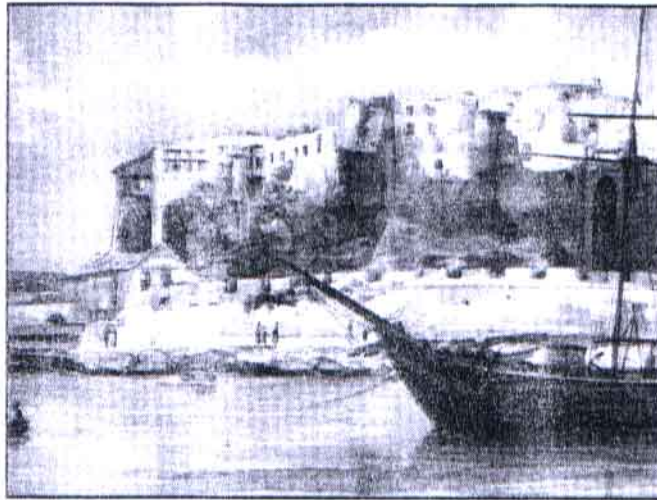


**RENDEZ-VOUS**

**Conçue et produite par l'association French Lines, l'exposition des carnets de voyage du capitaine de frégate René Gillotin dont le vernissage a lieu ce soir à 18h à l'Espace maritime et portuaire, se poursuit jusqu'au 7 mars prochain.**

Les expositions réalisées par l'association French Lines attirent régulièrement un nombreux public, de par leur qualité et la diversité des sujets touchant le milieu maritime, ses petites et grandes histoires. Celle de René Gillotin (1814-1861), officier de marine puis capitaine de frégate, devrait passionner les amoureux de voyages aux quatre coins du globe. Le marin a en effet rapporté de ses différentes expéditions des carnets d'aquarelles réalisées en Orient, en Océanie, en Afrique ou en Amérique du sud. Durant toute sa car-

## A L'ESPACE MARITIME ET PORTUAIRE **René Gillotin, marin aquarelliste**



De très beaux souvenirs réunis par la French Lines

rière (1840-1856), il aura été le spectateur privilégié des mutations du XIXe siècle, connaissant tour à tour l'apparition de la vapeur, l'industrialisation. Il verra l'empire ottoman s'effriter et traversera trois régimes politiques: la Restauration, la 2e République et le second Empire.

### Fonds exceptionnel

Homme de la mer, René Gillotin était aussi un artiste

qui peignait pour son plaisir, les paysages, les ports et les hommes qu'il rencontrait, bien avant que la photographie se généralise. Ses œuvres sont aujourd'hui des témoignages précieux sur un monde qui n'a pas cessé de changer. Cent trente ans après sa mort, un parent a redécouvert ce fonds dans un état de conservation exceptionnel et l'offre aujourd'hui au public. Ce riche patri-

moine peut aujourd'hui revivre grâce notamment, à l'association French Lines et le concours du musée du Havre, à la bibliothèque municipale, à l'équipe du musée maritime et portuaire, ainsi qu'à la Ville du Havre, au département de Seine-Maritime et à la région Haute-normandie.

Quatre périodes illustrent cette belle exposition, à travers la découverte de l'Orient vers lequel le marin s'embarque en octobre 1840, vers le Pacifique en juillet 1844, le long des côtes africaines en 1852 et enfin pour un dernier voyage au cœur de la guerre de Crimée, de 1855 à 1856. Vernissage, ce soir, à 18h.

E. S.

*Espace maritime et portuaire des Docks Vauban : Les carnets de voyage de René Gillotin, jusqu'au 7 mars 2004, les mardi, mercredi, samedi et dimanche, de 14h30 à 18h. Tel: 02.35.24.51.00.*