

## A L'ESPACE MARITIME ET PORTUAIRE DES DOCKS VAUBAN Un voyage à bord des paquebots

**Jusqu'au 7 décembre, l'Espace maritime et portuaire des docks Vauban propose une exposition couvrant cent cinquante ans de l'histoire maritime et de la photographie par le biais de tirages originaux des paquebots parmi les plus prestigieux. Jeudi soir, se déroulait le vernissage de l'exposition. L'occasion pour rencontrer l'un de ses concepteurs.**

Pendant plus de deux mois, les paquebots seront à l'honneur dans un lieu prédestiné, l'espace maritime et portuaire des docks Vauban. Un parterre d'invités a pu découvrir un ensemble de photographies rassemblées par Aymeric Perroy, responsable de l'association French lines et Daniel Mouchel, tous deux commissaires de l'exposition.

Cette association, dont la vocation est de rassembler tout le patrimoine des compagnies maritimes françaises, détient une collection de 70 000 photographies de la Compagnie générale transatlantique et des Messageries maritimes.

### Quatre thèmes

A l'occasion de cette exposition dévoilant quelques-uns des plus beaux paquebots, French lines, avec l'aide du Pôle image de Haute-Normandie, a réuni quatre-vingts tirages originaux témoignant de près de cent cinquante ans de l'histoire maritime et de la photographie. La manifestation a bénéficié du concours de la Région et du Département ainsi que de la Ville du Havre. Chantal Ernoult, adjointe à la Culture, était d'ailleurs présente pour représenter la municipalité lors du vernissage.

Les photographies sont réunies sous quatre thèmes :

"Portraits de navires", "Chantiers", "Le port, la ville, le monde" et "Le temps d'un voyage". L'œil curieux du visiteur pourra admirer, entre autres, l'ambiance qui régnait sur des paquebots aussi célèbres que le *France*, le *Normandie*, le *De Grasse*... Il découvrira, ça et là, des portraits de navigants, de célébrités, des scènes de vie, des paquebots en construction... L'ensemble de ces archives étant sous forme de photographies principalement, bien sûr, mais aussi de documents audios, vidéos et d'ouvrages mis sous verre.

### Valeur artistique des images

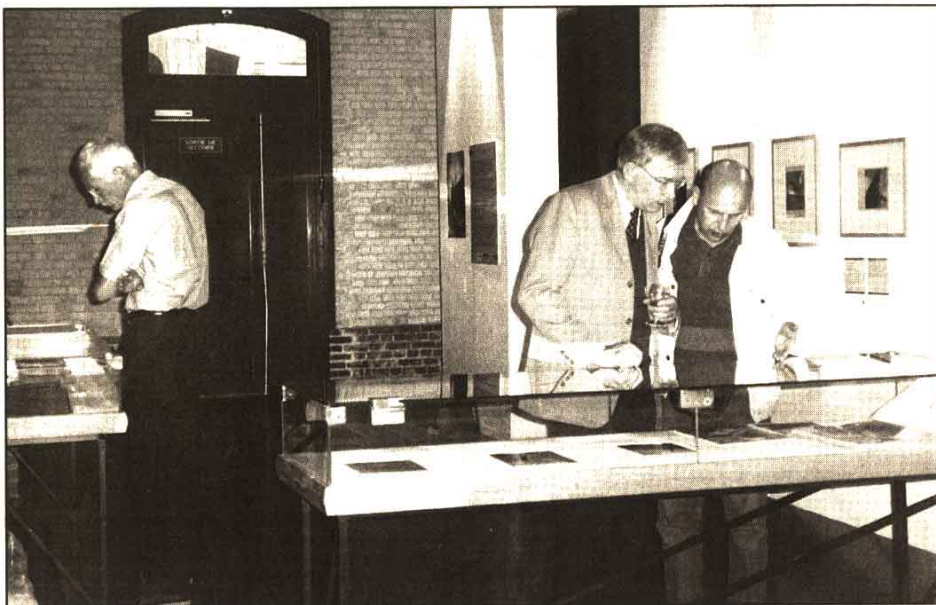
Certaines photographies révèlent parfois des lieux méconnus du public, et notamment une chambre pour aliénés sur l'île de France en 1927. « Notre objectif, explique Aymeric Perroy, a été de faire une lecture esthétique des images. La photographie a toujours été omniprésente dans l'activité des compagnies maritimes ; mais auparavant, ce n'était simplement qu'une source documentaire utilisée pour la publicité et les archives. »

L'exposition a déjà été présentée à Rouen lors de l'Armada à la galerie du Pôle image et a fait l'objet d'une parution regroupant cette fois-ci près de deux cents photographies. « J'espère vraiment que le public ressentira une émotion à la vue des images et se piquera, par conséquent, de l'exposition », souligne-t-il.

Une visite de l'exposition commentée par Aymeric Perroy se déroule, par ailleurs, aujourd'hui, à 10 heures dans le cadre de la Fête de l'Estuaire.

Valérie BERTHOULE

**Paquebots : Trésors photographiques de French lines. A l'espace maritime et portuaire des docks Vauban jusqu'au 7 décembre. Ouvert le mardi, mercredi, samedi et dimanche. Tarif : 3,80 euros, 02.35.24.51.00.**



Les quatre-vingts photographies exposées ont été regroupées en quatre thèmes