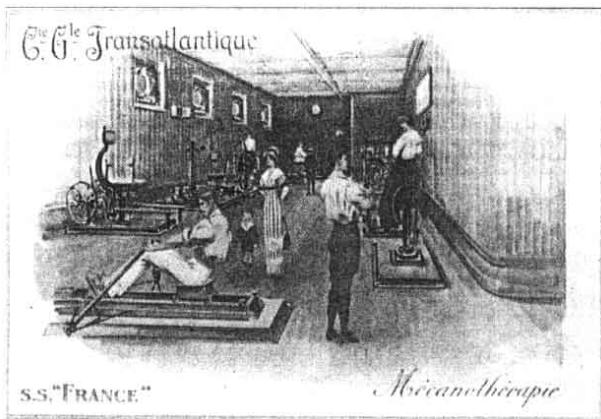


Exposition

# Loisirs à tribord au Havre (76)



Carte postale illustrée de la salle de mécano-thérapie sur le "France", en 1912.

Programme de théâtre du "Normandie" illustré par Daragnès.



Programme d'inauguration de la salle de spectacle de "l'île-de-France", daté du 18 juillet 1949. Illustration R. Bouvard.

L'association havraise French Lines rend hommage aux loisirs qui étaient proposés aux passagers des paquebots de la Compagnie Générale Transatlantique et de la Compagnie des Messageries Maritimes, à travers une nouvelle exposition temporaire.

**Distractions tous azimuts**

De multiples activités sont également proposées sous forme de cours dispensés quotidiennement dans les disciplines les plus diverses : anglais, bridge, danse, piano, peinture, cuisine, gymnastique, yoga, etc. Tout est minutieusement orchestré pour faire de ces voyages des moments enchantés et magiques et des souvenirs incomparables.

**A**VEC LE SOUCI D'ASSURER LA CONSERVATION ET L'OUVERTURE AU PUBLIC du patrimoine historique de ces compagnies, French Lines poursuit sa thématique de la vie à bord des paquebots en se penchant cette fois sur les activités, sportives ou culturelles, proposées aux passagers durant leur traversée ou leur croisière.

Les premiers loisirs à bord des navires sont apparus dès la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Leur ancêtre est sûrement le très britannique "shuffle-board", cette variante du jeu du palet inspiré de la marelle. Au début du 20<sup>e</sup> siècle, les compagnies mettent un point d'honneur à développer ce genre d'activités et, sur les ponts extérieurs, les passagers s'adonnent tantôt au tir aux pigeons d'argile ou au badmington, tantôt au volley-ball, au jogging, voire même à la boxe ou au tennis (un court aux dimensions réglementaires est installé entre les cheminées du Normandie, en 1935 !).

Quant à la clientèle enfantine, elle devint très vite une priorité, dès lors que l'on comprit qu'occuper les enfants avec des distractions spécifiques garantissait aux parents de profiter pleinement du voyage ! Ainsi, les plus jeunes peuvent se défouler dans des parcs recelant bacs à sable et jouets de plage, assister à des représentations de Guignol ou à des séances de magie, faire de la balançoire, enfourcher des chevaux de bois, glisser sur un toboggan...

Alors, êtes-vous prêt à embarquer pour une petite croisière ?

S.P.  
(Photos : © 2002 Association French Lines)

**Pratique**

● **Exposition** jusqu'au dimanche 8 décembre à l'Espace Maritime et Portuaire des docks Vauban, quai Frissard, 76600 Le Havre. Ouvert les mardi, mercredi, samedi et dimanche, de 14 h 30 à 18 h. Rens. 02 35 24 19 13.

● **Catalogue** *Les loisirs à bord des paquebots* (format : 24 x 16 cm, 42 pages, 40 illustrations, prix : 5 €) disponible à la Boutique de l'Espace Maritime et Portuaire des docks Vauban (adresse ci-dessus), ou auprès de l'association French Lines, au 02 35 24 19 13.



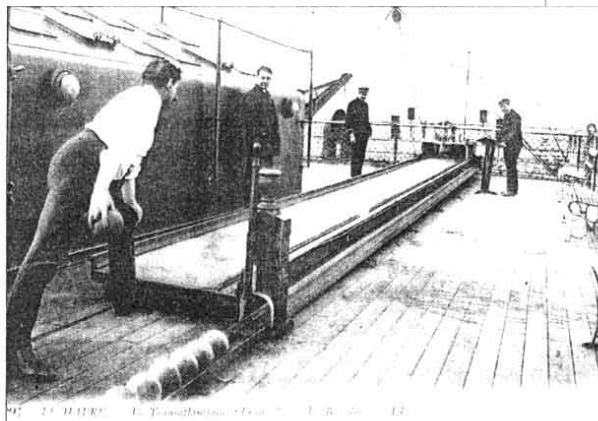
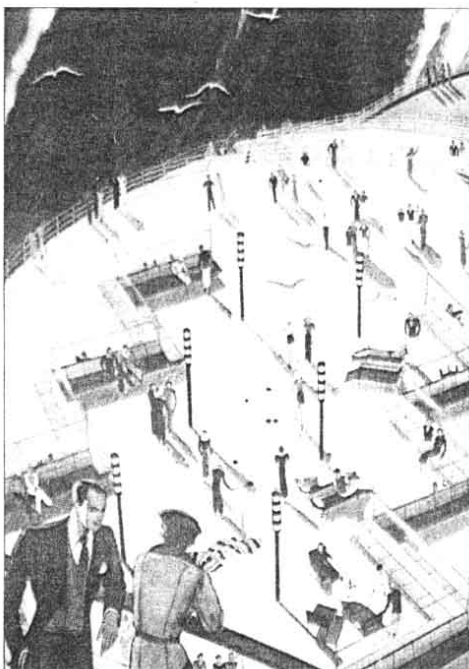
Le shuffle-board fut l'un des premiers loisirs à égayer les croisières. Photo des années 1960.

Sur le transatlantique "France", on pouvait s'adonner sur le sundeck, dès 1912. Carte postale éditée par U.L.

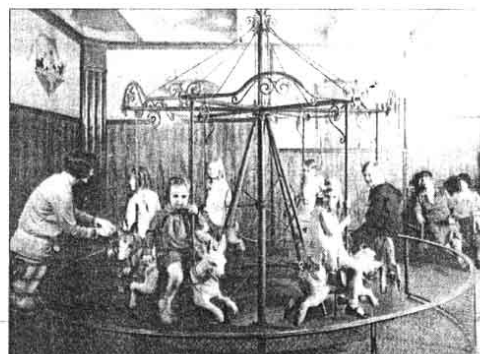
**Envie d'un petit plongeur ?**

Et si le temps n'est pas de la partie, tout est prévu : des locaux spécialement aménagés pour offrir aux amateurs l'occasion de se détendre à la piscine, de disputer une partie de squash, de bowling, de golf miniature, de ping-pong ou de billard, ou encore de prendre des cours de judo et d'escrime. Et pour entretenir sa forme, rien de tel que quelques mouvements dans la salle de gym, où l'on s'exerce sur des engins modernes de mécano-thérapie, sous l'œil attentif d'un moniteur breveté... avant d'aller prendre un bain turc au hammam puis de se faire masser par un kinésithérapeute.

Dans le domaine culturel, l'éventail est encore plus large, allant du cinéma (de véritables chambres cinématographiques sont installées dès 1930) au théâtre et aux variétés, de la danse aux concerts, des soirées à thème aux bals costumés, de la bibliothèque aux conférences, des parties de loto et de bingo aux courses de petits chevaux de bois traditionnels.



Vue du pont arrière du "Normandie" avec son traditionnel jeu du shuffle-board. Dessin de Paul Iribé.



Le manège de chevaux de bois dans la salle de jeux de "l'île-de-France".