

LE RÊVE ÉGYPTIEN DES MESSAGERIES

QUAND DEUX FLEURONS DE LA COMPAGNIE CÉLÉBRAIENT L'ÉGYPTOMANIE À LA FRANÇAISE. UNE EXPOSITION ITINÉRANTE EMPREINTE DE LUXE ET DE NOSTALGIE.

Ils s'appelaient *Le Champollion* et *Le Mariette-Pacha*, du nom de l'archéologue français Auguste Mariette, qui exhuma la majeure partie des sites et monuments égyptiens. Ces magnifiques paquebots, mis en service après la Grande Guerre pour assurer les croisières entre Marseille et Alexandrie, ont sacrifié à la mode de l'égyptomanie. Dans les premières classes, si les cabines restaient très Art déco, les halls, les jardins d'hiver, les salons de musique et les salles à manger évoquaient une Égypte ancienne réinventée pour une riche clientèle qui s'en allait hiverner dans la douceur du sud méditerranéen. Statues de

bois peint, toile évoquant une princesse voguant sur le Nil, colonnes aux chapiteaux en fleur de lotus ou en feuilles de palmier, marqueterie polychrome, panneau représentant le temple d'Abou Simbel... Alors que le tombeau de Toutankhamon est à peine découvert, c'est

cette imagerie égyptienne que met en scène la Compagnie des messageries maritimes dans ses deux *sister ships* mais aussi dans sa publicité.



L'exposition "L'Égypte à bord", organisée par l'association French Lines, ressuscite cette époque grâce à des affiches, gravures, tableaux, maquettes, photographies, documents publicitaires, menus, films... Itinérante, elle entamera son périple dans l'ancien siège marseillais de la Compagnie des messageries maritimes, dont la façade s'orne de sculptures de licornes. Joli symbole !

R.B.

"L'ÉGYPTE À BORD",

DU 10 AU 20/09 :

DIRECTION DES IMPÔTS,

3, PLACE SADI-CARNOT, 13002 MARSEILLE ;

DU 26/09 AU 12/10 : MAIRIE DES 13^e ET 14^e ARRON-

DISSEMENTS, 72, RUE COXE, 13014 MARSEILLE ;

DU 18/10 AU 09/11 : MUSÉE SAINT-NAZAIRE,

PLACE DE LA POSTE, 83110 SANARY-SUR-MER.

ASSOCIATION FRENCH LINES. TÉL. : 04 91 56 33 55.