

• À Marseille et à Sanary-sur-Mer, exposition *L'Égypte à bord, ou l'art de l'Égypte antique mis à l'honneur par les paquebots des Messageries maritimes*, exposition produite et réalisée par l'Association *French Lines*.

– Du 10 au 20 septembre 2002, à la Direction des Impôts, ancien siège des messageries Maritimes, 3 place Sadi Carnot, 13002 Marseille. Entrée libre. Du lundi au vendredi. Fermé de 11h30 à 14 heures.

– Du 26 septembre au 12 octobre, à la Bastide Saint-Joseph, Mairie des 13^e et 14^e arrondissements, 72, rue Paul Coxe, 13014 Marseille. Entrée libre. Du lundi au vendredi de 9 heures à 18 heures.

– Du 18 octobre au 9 novembre, au Musée Saint Nazaire, place de la Poste, 83110 Sanary-sur-Mer. Entrée 3 €, gratuite pour les moins de 12 ans accompagnés. Du lundi au samedi, de 15 heures à 18 heures. En 1922 est découvert le tombeau de Toutankhamon. C'est dans ces mêmes années que la Compagnie des Messageries maritimes décide d'améliorer sa desserte sur l'Égypte. Elle lance alors la construction de deux paquebots de luxe, les *Champollion* et *Mariette Pacha*. L'hommage ne s'arrêtera pas là, la compagnie décidant d'harmoniser la décoration de ses paquebots avec leur destination : la décoration intérieure devient alors une célébration de l'art de l'Égypte pharaonique avec ses salons et ses halls somptueux, dans un style revisité puisque le style adopté est celui de l'Art Déco qui succède à l'Art Nouveau.

